

M & R

SEMAINE
MÉMOIRES ET
RÉSISTANCES

Du 14 au 18
mars 2016

1944-1964 :
après la Libération,
quels engagements pour
un monde plus juste ?



LA SECURITE SOCIALE PROTEGE LE TRAVAILLEUR
ELLE LE DEFEND CONTRE LES FLEAUX SOCIAUX
ELLE LUI DONNE LE MAXIMUM DE GARANTIES
CAR CONCUE POUR LUI
ELLE EST GEREE PAR LUI

MAIRIE CENTRALE DE SECURITE SOCIALE



TRAVAIL D'HISTOIRE ET TRANSMISSIONS DE MÉMOIRES

Pour la 6^e édition de la semaine Mémoires & Résistances, l'association des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation et ses partenaires proposent gratuitement 5 événements autour de thèmes sociétaux en lien avec la fin de la seconde guerre mondiale.

Conférence, projections et débats se tiennent encore cette année sur les communes de Seyssins et de Fontaine.



CONFÉRENCE / DÉBAT
Lundi 14 mars | 18 h 30

« 1944, 1964 : après la Libération, quels engagements pour un monde plus juste ? »

> Par Olivier Vallade

Ces deux décennies ont, à bien des égards, des résonances dans notre société actuelle. À la fois porteuses d'espoir au sortir de la guerre, avec l'application du programme du CNR, le début des « Trente glorieuses », elles sont aussi marquées par les conflits de la décolonisation et la guerre froide. Les résistants et déportés commencent à raconter, mais sont-ils entendus ? Au début des années 1960 apparaissent les premiers musées de la Résistance et de la Déportation. De quels cheminements sont-ils nés ?

C'est en s'appuyant sur ces questionnements et sur les films et débats présentés au cours de la semaine que cette conférence d'introduction est proposée.

ENTRÉE LIBRE | TOUT PUBLIC
ESPACE VICTOR-SCHÖELCHER - SEYSSINS



PROJECTION / DÉBAT
Mardi 15 mars | 18 h 30

« Le petit blanc à la caméra rouge » - 2007
> Film documentaire de Richard Hamon | 52'

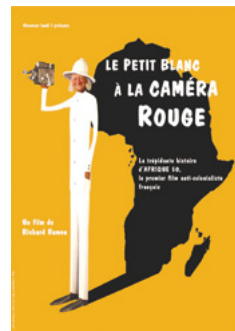
Le réalisateur retrace l'histoire passionnante du tournage d'Afrique 50.

Comment René Vautier, jeune cinéaste militant, envoyé par la Ligue de l'enseignement pour la réalisation d'un documentaire consacré aux colonies, prend conscience des réalités et décide de tourner le premier film ouvertement anticolonialiste ?

Comment a-t-il tourné dans la clandestinité et monté son film de manière artisanale ? Ce magnifique portrait de René Vautier, « octogénaire à la fougue d'adolescent » allie un regard historique à la construction d'une légende.

En présence de Hervé Pernot, réalisateur, ayant bien connu René Vautier.

ENTRÉE LIBRE | TOUT PUBLIC
ESPACE VICTOR-SCHÖELCHER - SEYSSINS



PROJECTION / DÉBAT



Mercredi 16 mars | 18 h 30

« L'honneur de vivre » - 2015

> Film documentaire de Dominique Gros | 52'

Arrêtées par la Gestapo et déportées, les résistantes Geneviève de Gaulle-Anthonioz, nièce du général de Gaulle, et Germaine Tillion se sont rencontrées pour la première fois dans un baraquement de Ravensbrück. Elles sont ensuite devenues amies. La résistance à l'oppression et le refus de la misère deviennent les références constantes de leur engagement, tout au long d'un parcours d'action qui s'étendra de 1940 à 1998.

Débat animé par Olivier Cogne, directeur du Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère.



ENTRÉE LIBRE | TOUT PUBLIC
ESPACE VICTOR-SCHÛELCHER - SEYSSINS



PROJECTION / DÉBAT

Jeu­di 17 mars | 18 h 30

« Chronique d'un été » - 1961

> Film documentaire de Jean Rouch et Edgar Morin | 86'



Été 1960, à Paris, en pleine guerre d'Algérie. L'éthnologue Jean Rouch et le sociologue Edgar Morin questionnent des parisiens : « Comment te débrouilles-tu avec la vie? ».

Ce documentaire d'un genre nouveau marque l'avènement d'un « cinéma-vérité », paroles et regards croisés sur la vraie vie des uns et des autres, sur la société, le travail, la culture, sur l'amour, le racisme, sur... comment se débrouille-t-on avec l'Histoire ?

Débat animé par Michèle Ganem Gumpel, membre du Cercle Bernard Lazare.

ENTRÉE LIBRE | TOUT PUBLIC
ESPACE VICTOR-SCHÛELCHER - SEYSSINS



PROJECTION / DÉBAT

Vendredi 18 mars | 18 h 30

« 50 ans de sécurité sociale 1945...1995 » - 1995

> Film documentaire de Richard Prost, Guy Devart et Bernard Gibaud | 52'

Ce film, réalisé pour les cinquante ans de la Sécurité sociale est construit à partir de nombreux extraits d'archives. Il explique dans quelles conditions est née la « Sécu » et comment le contexte politique de l'après-guerre, les combats qui ont été menés, la rédaction du programme du Conseil National de la Résistance ont forgé un système de protection original, qui n'a cessé d'être remis en cause.

En présence de Michel Cialdella, syndicaliste CGT et ex-administrateur de la CPAM de Grenoble.



ENTRÉE LIBRE | TOUT PUBLIC
SALLE EDMOND-VIGNE - FONTAINE

POUR LES COLLÈGES ET LES LYCÉES

Cette manifestation propose une riche programmation à destination de collégiens de classe de troisième et de lycéens de première et de terminale, avec pour objectif de pérenniser la mémoire de la Résistance et de la Déportation.

Les établissements concernés sont :

Les collèges : Marc-Sangnier (Seyssins),
André-Malraux (Voreppe),
Les Dauphins (Saint-Jean-de-Soudain),
Plan menu (Coublevie),
et Jules-Verne (Varcès-Allières-et-Risset).

Les lycées : Aristide-Bergès (Seyssinet-Pariset),
Jacques-Prévert (Fontaine),
Deschaux (Sassenage),
Jean-Prévoist (Villard-de-Lans),
Ferdinand-Buisson (Voiron),
L'Œiselet (Bourgoin-Jallieu),
et l'ESPE (École Supérieure du Professorat de l'Éducation) de Bonneville.

Lors des rencontres scolaires, trois grands témoins, Walter Bassan, résistant déporté à Dachau, président national de la Fédération Nationale des Déportés et Internés, Résistants et Patriotes (FNDIRP), Roger Bordage, président du comité international du camp de concentration de Sachsenhausen, et Maurice Cling, déporté à Auschwitz, professeur honoraire des universités, s'adresseront à près de 2 000 élèves.

INTERVENANTS

■ WALTER BASSAN

Résistant déporté à Dachau, président de la Fédération Nationale des Déportés et Internés, Résistants et Patriotes (FNDIRP).

■ ROGER BORDAGE

Résistant, déporté, président du comité international de Sachsenhausen.

■ MICHEL CIALDELLA

*Syndicaliste CGT,
ex-administrateur de la CPAM de Grenoble.*

■ MAURICE CLING

Déporté à Auschwitz, professeur honoraire des universités.

■ DANIEL CLING

Cinéaste.

■ OLIVIER COGNE

Directeur du Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère.

■ MICHÈLE GABERT

*Docteure en histoire contemporaine,
présidente nationale de l'AFMD.*

■ MICHÈLE GANEM GUMPEL

Membre du Cercle Bernard Lazare.

■ HERVÉ PERNOT

Réalisateur.

■ SERGE RADZYNER

*Inspecteur d'académie honoraire,
vice-président de l'AFMD Isère.*

■ MICHEL RAHON

Président de l'AFMD Isère.

■ OLIVIER VALLADE

Historien, chercheur, président de l'AAMRDI.

PARTENAIRES



DT 38



"Mémoire et solidarité"



MUSÉE
DE LA RÉSISTANCE ET DE
LA DÉPORTATION
MAISON DES DROITS DE L'HOMME

isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr



PLUS D'INFORMATIONS

AFMD au 06 70 11 17 19

AAMRDI au 06 77 76 16 12

■ **Espace Victor-Schoelcher – Salle Régis Prouté**
89, avenue de Grenoble – 38180 Seyssins
Arrêt le Prisme – Tête de ligne du tram C

■ **Salle Edmond-Vigne**
23, rue des Alpes – 36000 Fontaine